

SEC.	PLANO	IMAGEN	AUDIO
Escena 1: Bosque de plastilina Exterior. Día	P1	Cara de oso de plastilina con un churrito hecho de plastilina. Cuerpo completo	Pista musical: el oso carpintero, grupo música Liquits
	P2	Oso carpintero llorando	
Escena 2 Sala de una casa Interior. Día	P3	Dos ositos sentados en un sillón, fondo de casa, cámara de plano medio.	
	P4	Toma a la cama donde se ubica el churrito, la cámara se maneja en picada.	
Escena 3 Bosque de plastilina Exterior.día	P5	Huraca sobre una rama, plano medio, el ave observa al oso que cae al piso.	
	P6	El oso carpintero cae al piso y rueda consecutivamente, la cámara hace tres tomas diferentes, desde zoom, y picadas.	
	P7	Entra un oso pequeño y se dirige al oso carpintero, la cámara se maneja en picada tomando el rostro del oso mayor.	
Escena 4 Bosque de plastilina Exterior .Día	P8	El oso mayor se dirige a la rana y el oso pequeño permanece detrás de él, la toma es de cuerpo entero, la cámara hace un ligero zoom enfocando a la rana y al oso, vuelve la cámara a segundo plano, el bosque pasa a fondo.	
	P9	Oso pequeño baila	

SEC.	PLANO	
------	-------	--

SEC.	PLANO	IMAGEN	AUDIO
			SONIDO
Escena 5 Bosque de plastilina Exterior. Día	P10	Oso carpintero con el churrito, de fondo una rama del bosque , toma de cuerpo completo, fuma del churro y sus ojos cambian.	Pista musical
	P11	Rana observando al oso carpintero.	
Escena 6 Bosque de plastilina Exterior .Día	P13	Oso carpintero y oso pequeño conversando, bosque de fondo, zoom al rostro del oso pequeño, el oso carpintero la da el churro al osito.	
Escena 7 Bosque de plastilina Exterior .Día	P14	Aparece oso con el churro, fuma, sus ojos cambian, zoom a los ojos, regresa la cámara, los ojos del oso carpintero se tornan rojos, ligero zoom a sus ojos, y regresa la toma al cuerpo del osos carpintero, el churro cae.	
	P15	Cae el oso carpintero, zoom al churro	
Escena 8 Bosque de plastilina Exterior. Día	P16	Aparece el oso carpintero al lado de una morsa, le entrega una galleta; al morsa como y sus ojos cambian, ligero zoom a sus ojos.	
Escena 9	P17	Oso carpintero de espaldas al oso pequeño, este se dirige al oso carpintero, zoom y enfoque al oso pequeño, sus ojos cambian.	
	P18	Osos pequeño de medio cuerpo, zoom a los ojos del oso carpintero y a los ojos del pequeño oso	
	P19	Foto de la rana sobre una roca, de fondo el bosque.	
	P20	Foto de la morsa, fondo verde, los ojos de la morsa desvirtuados.	

SEC.	PLANO	IMAGEN	AUDIO
Esenal0 Bosque de plastilina Exterior. Día	P 21	Cuerpo completo de la rana , la morsa , el oso carpintero y el oso pequeño, todos con los ojos desvirtuados, en contra picada, ocho tomas diferentes de cuerpo completo, diferentes de la posición de los personajes	